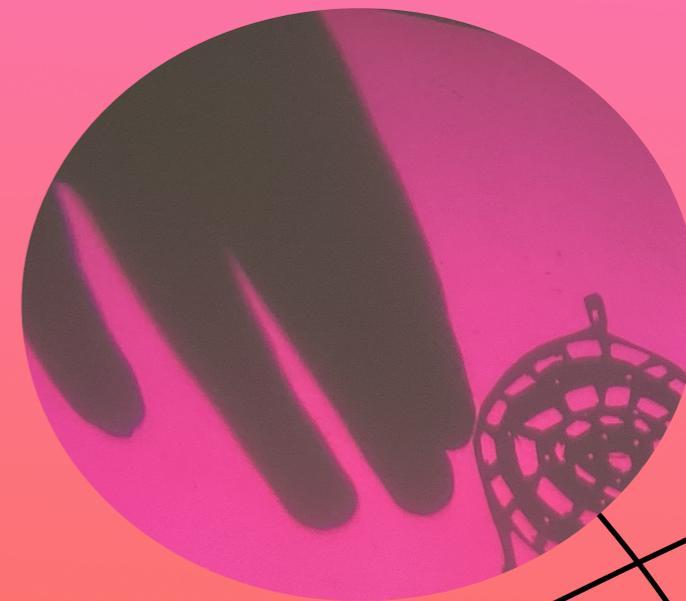




PROFILE



Informationen und Standards 2025/26



INFORMATIONEN



„Die Sinne müssen sich entwickeln, sie brauchen Unterstützung, Förderung und Entwicklung, damit Kinder mit offenen Augen und Ohren die Welt erobern können.“

Schiller

Die Probleme der modernen Welt lassen sich nicht mehr allein durch das Wissen einer Fachdisziplin lösen. Man muss lernen, Zusammenhänge herzustellen, Probleme im Team zu lösen, kreative Lösungsansätze auszuprobieren und sich zu vernetzen.

Wir brauchen neue Lernarrangements.

Wir brauchen interessengebundene Projektideen.

Wir wollen zum selbstständigen Wissenserwerb anregen.

Wir wollen uns vernetzen.

Wir arbeiten in Teams.

Wir geben die Möglichkeit, alle drei Profile in der Klasse 8 auszuprobieren.



UNSERE PROFILE

- Interkulturelles Profil
- Profil für Nachhaltigkeit und Wirtschaft
- Profil Darstellende Künste

Ein
zusätzliches

Unterrichtsfach in den Klassen
8-10,

dabei wird der Klassenverband
aufgelöst,

2 Unterrichtsstunden pro Woche,
wird bewertet,

Klasse 8 pro Profil ein Trimester,
9/10 ein Profil deiner
Wahl

NEU! NEU!NEU!

Interkulturelles Profil

Gegenstand des Profils ist die Untersuchung und Befragung der eigenen Lebenskultur. Das Profil schafft Zugänge zu Lebensweisen unterschiedlicher Kulturen und regt zur Diskursfähigkeit an.

Wie prägen uns Kulturen? Welche Macht besitzt Sprache? Wie sieht eine Welt von morgen aus?

Schwerpunkt Klasse 8: **Culture Clash - Kulturen, die uns prägen**

Schwerpunkte Klasse 9/10: **Sprache - mehr als Worte I Sprache und Macht I Die Welt, in der wir leben - Herausforderungen, Debatten und Lösungsansätze I Identitäten und Herkunft I Dystopien und Utopien - die Welt von morgen**

Profil für Nachhaltigkeit und Wirtschaft

Das Profil dient der Entwicklung von Wissen, Kompetenz und Werten, welche für das Leben und Handeln im politisch-gesellschaftlichen und ökonomischen Rahmen bedeutsam sind.

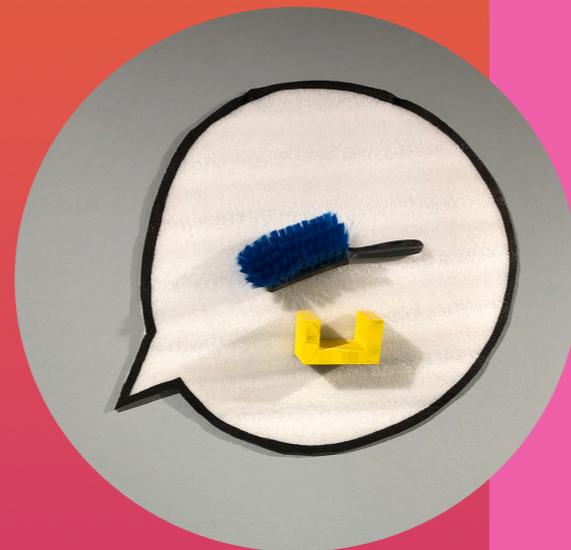
Schwerpunkte Klasse 8: **Identität**

Schwerpunkte Klasse 9/10: **Finanzielle Bildung I Schülerfirma I Erde am Limit - Umwelt und Nachhaltigkeit I Projektmanagement - Lernen durch Engagement I Germany first? Nationalstaatlichkeit und der europäische Gedanke**



METHODEN

- Präsentationen
- Podiumsdiskussionen
- Rollenspiele
- Mediales Arbeiten und Inszenieren
- Workshops
- Exkursionen
- Werkstattcharakter
- Aufführungspraxis



Profil Darstellende Künste

„Der Mensch ist ein Ganzes. Denken ist interessanter als Wissen, aber nicht als Anschauen“ Goethe

Prinzipien unserer Arbeit sind sinnästhetische Erfahrungen | das schöpferische Experimentieren | Erfinden, Nach- und Neuschaffen fiktiver Welten in unterschiedlichen Formaten | transkulturelle und künstlerische Ausdrucksvarianten | die Entwicklung der Ausdrucksfähigkeit im Inszenieren | Dialog und Austausch durch künstlerische Strategien | Finden eines eigenen künstlerischen Weges über das schöpferische Experiment im Schreiben, im Bewegen und Sprechen

Schwerpunkt Klasse 8: **Umgang mit Vorbildern, Inszenierungsformen mit Körper - Raum - Bewegung - Sprache - Klang - Vermittlung von Grundlagen des Darstellenden Spiels**

Schwerpunkt Klasse 9/10: **Finden von eigenen Ausdrucksvarianten und Inszenierungsformen durch künstlerische Strategien des Theaters, Films und Performance**



In allen drei Profilen möchten wir ab Klasse 9 berufsorientiert arbeiten, uns mit Kooperationspartnern im Stadtteil und darüber hinaus vernetzen.